

NİHAVEND ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(♩ = 184)

(Gündüzlerim oldu gece)

SENİ NASIL UNUTURUM

Müzik :M. Şen SANCAKOĞLU

Söz : Erol KARAOKUR



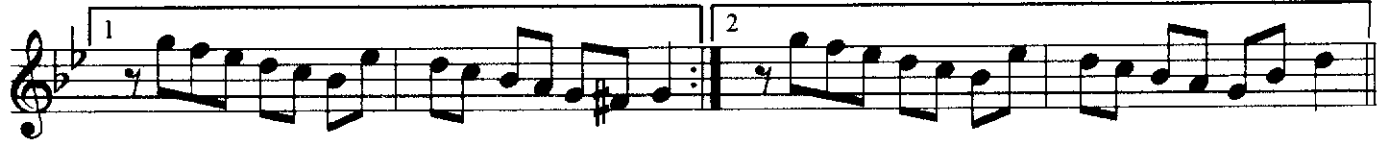
(ARANAĞMESİ_____)



Gün düz le rim ol— du ge ce Çe kip git— tin— ha ber— siz— ce



Sev gin ben de öy— le yü ce Se ni na sıl , u nu tu rum



(SAZ_____)

(SAZ_____)



Ba kı şır dı göz— le ri miz Ay rıl maz dı



el— le— ri— miz Ha tı ra lar kal bim— de iz



Se ni na sıl u nu tu rum Se ni na sıl u nu tu rum

./...

NIHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

Yak tı has ret çöl ler- gi bi Soluyo rum— gül- ler- gi bi

Sav ru lu rum kül- ler- gi bi Seni na sıl— u nu tu rum

(SAZ—) (SAZ—)

İs min hâ lâ du da ğım— da Se sin çın- lar

ku la ğım— da Bû— sen— du rur ya- na ğım— da

(Son)

Se ni na sıl u nu tu rum (SAZ—) E.B.

SENİ NASIL UNUTURUM

(1)

Gündüzlerim oldu gece
Çekip gittin habersizce
Sevgin bende öyle yüce
Seni nasıl unuturum

Bakışırđı gözlerimiz
Ayrılmazdı ellerimiz
Hatıralar kalbimde iz
Seni nasıl unuturum

(2)

Yaktı hasret çöller gibi
Soluyorum güller gibi
Savrulurum küller gibi
Seni nasıl unuturum

İsmin hâlâ dudağımda
Sesin çınlar kulağımda
Bûsen durur yanağımda
Seni nasıl unuturum

(Erol KARAOKUR)